

SPIS TREŚCI

Artykuły i rozprawy

Mikołaj Getka-Kenig, <i>Rozwój monumentalnej architektury Warszawy na przełomie XVIII i XIX wieku a modernizacja przestrzeni publicznej</i>	11
Summary	42
Résumé	43
Tadeusz Cegielski, <i>Łoża. Polityka. Państwo</i>	45
Summary	80
Résumé	81
Aleksandra Norkowska, <i>Pisarze oświecenia o ciszy w mieście</i>	83
Summary	96
Résumé	96
Elżbieta Wichrowska, <i>Poezja desertowa Obiadów czwartkowych — mit czy rzeczywistość?</i>	97
Summary	112
Résumé	112
Joanna Ziółkowska-Krzywda, <i>Lata 1794/95 w Szkole Rycerskiej — AGAD, AKP 186</i>	115
Summary	139
Résumé	139
Zofia Borzymińska, <i>Położenie prawne Żydów w Warszawie w początkach panowania Stanisława II Augusta</i>	141
Summary	163
Résumé	164

Varia

Agata Wdowik, <i>Emocjonalność polskiego oświecenia w kontekście intelektualnej historii wody (w świetle badań po 1989 roku). Rekonesans</i>	167
Summary	183
Résumé	184
Rozalia Kosińska, <i>Publicystyka lat 1766–1768 wokół sprawy dysydenckiej</i>	185
Summary	210
Résumé	210
Noty o autorach	211

Recenzje

- Wokół Szkoły Rycerskiej. Rec.: *Szkoła Rycerska Kadetów Jego Królewskiej Mości i Rzeczypospolitej*, red. Waldemar Bednaruk, Kamil Jaszczuk, wyd. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin 2016 [Joanna Ziółkowska-Krzywda] 215
- My wszyscy z Niej... Wokół najnowszej edycji *Konstytucji 3 Maja*. Rec.: *Konstytucja 3 Maja 1791. Na podstawie tekstu Ustawy Rządowej z archiwum Sejmu Czteroletniego przechowywanego w Archiwum Akt Dawnych w Warszawie*, wstęp i opracowanie Anna Grześkowiak-Krwawicz, Archiwum Główne Akt Dawnych, Muzeum Łazienki Królewskie, Warszawa 2018 [Igor Barkowski] 220
- Duchowość w dobie oświecenia. Rec.: *Wiek XVIII — między tradycją a oświeceniową współczesnością. Hermeneutyka wartości religijnych*, red. Bernadetta Kuczera-Chachulska i Tomasz Chachulski przy współpracy Jerzego Snopka, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2017 [Stanisław Witecki] 232
- Odnajdywanie kobiecej tożsamości. Rec.: Agnieszka Jakuboszczak, *Rodzina i rodzinność szlachcianek wielkopolskich w XVIII wieku. Perspektywa kobieca*, Instytut Historii UAM, Poznań 2016 [Danuta Kowalewska] ... 240
- „Dokoła” Franciszka Karpińskiego. Rec.: *Czytanie Karpińskiego*, pod redakcją Bożeny Mazurkowej i Tomasza Chachulskiego, Instytut Badań Literackich PAN Wydawnictwo, Warszawa 2017, seria „Czytanie Poetów Polskiego Oświecenia”, t. 5, cz. 1–2 [Maria Janoszka] 249
- Ignacego Potockiego rozprawa o architekturze. Rec.: Ignacy Potocki, *Remarks on Architecture. The Vitruvian Tradition in Enlightenment Poland*, edited and translated by Carolyn C. Guile, The Pennsylvania State University Press, University Park, Pennsylvania 2015 [Ryszard Mączyński] 257
- Sześć twarzy Potockiego. Rec.: *Winckelmann — Potocki. O spuściźnie literackiej Stanisława Kostki Potockiego. Studia i szkice*, t. 3, red. Dorota Folga-Januszewska, Tomasz Chachulski, wyd. Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie i Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2018 [Weronika Kocela] 268
- „Rozdarte” eseje. Rec.: Krzysztof Mrowcewicz, *Rękopis znaleziony na ścianie*, Instytut Badań Literackich PAN Wydawnictwo, Warszawa 2017 [Janusz Ryba] 273

Duety Jana Potockiego. Rec.: Janusz Ryba, <i>Potocki (Jan) — w duetach. (Ze światowcami w aneksie)</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2018 [Wojciech Kaliszewski]	281
„Dubeltowy” wizerunek pamiętnikarza. Rec.: Jacek Głazewski, <i>Konspiracja wyobraźni. Studium o pamiętnikach Jana Kilińskiego</i> , Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2017 [Danuta Kowalewska]	285
Zbyt długie życie filozofa. Abbé Raynal i rewolucja francuska. Rec.: <i>L'Adresse à l'Assemblée Nationale (31 mai 1791) de Guillaume-Thomas Raynal. Positions, polémiques, répercussions. Textes présentés et annotés par Hans-Jürgen Lüsebrink, Société Française d'Étude du Dix-huitième Siècle</i> , Paris 2018 [Anna Grześkowiak-Krwawicz]	294
„L'Enclos des Lumières” czyli literatura francuskojęzycznej Szwajcarii w badaniach François Rosseta. Rec.: François Rosset, <i>L'Enclos des Lumières. Essai sur la culture littéraire en Suisse romande au XVIIIe siècle</i> [Zagroda Oświecenia. Esej o kulturze literackiej Szwajcarii francuskojęzycznej w XVIII wieku], wyd. Georg Editeur, Chêne-Bourg 2017 [Marek Dębowski]	299
Jarmark — gabinet osobliwości — klub dyskusyjny. Angielskie miesięczniki połowy wieku XVIII. Rec.: Paweł T. Dobrowolski, <i>Świat ze słów: angielskie miesięczniki XVIII wieku. Media, informacja i opinia publiczna</i> , Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, Warszawa 2018 [Anna Grześkowiak-Krwawicz]	305

Noty

Hołd dla Profesora Tomasza Pokrzywniaka. Rec.: <i>Złoty środek. Literatura wobec rozterek, niepokoju i poszukiwania równowagi. Studia poświęcone pamięci Profesora Józefa Tomasza Pokrzywniaka</i> , red. Grzegorz Raubo, Krzysztof Trybuś, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2017, seria „Filologia Polska”, nr 183 [Jacek Głazewski]	313
Polska ballada gotycka w nowym ujęciu. Rec.: Paweł Pluta, <i>Polska ballada gotycka</i> , Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 2017 [Tomasz Jędrzejewski]	316

Spektakle osiemnastowieczne jako pretekst do opowiadania o teatrze XXI wieku. Rec.: Piotr Morawski, <i>Oświecenie. Przedstawienia</i> , seria „Teatr Publiczny. Przedstawienia 1765–2015”, Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2017 [Magdalena Raszevska]	320
Zasady recenzowania	323
Informacje dla autorów	325