

Spis treści

JĘZYKOZNAWSTWO

| | |
|--|----|
| <i>Наталія Костусяк, Олександр Демидюк</i> Стильова транспозиція лексики в сучасному волинському медіадискурсі | 11 |
| <i>Дарія Мицан, Наталія Щербій, Оксана Корпало</i> Еволюція молодіжного сленгу в контексті інтернет-комунікації на прикладі польської та української мов. | 19 |
| <i>Світлана Романюк, Лариса Колібаба, Олександра Антонів</i> Комунікація професійна: концепція підручника з української мови як іноземної для політиків і дипломатів | 31 |

LITERATUROZNAWSTWO I KULTUROZNAWSTWO

| | |
|---|-----|
| <i>Subarno Chattarji</i> Poetry, War, and Trauma: Poems from Ukraine | 49 |
| <i>Ali Karakaya</i> Oles Barlih: Queering Myths for Legitimization | 73 |
| <i>Тетяна Гребенюк</i> The Story of Liberation from Fear in Oksana Zabuzhko's Fiction | 101 |
| <i>Богдан Гудь</i> Давня Річ Посполита в українській еміграційній та вітчизняній історичній літературі | 111 |
| <i>Ярослав Кравченко</i> Софія Сегно – нездійснене кохання і нерозкрита творчість учениці Михайла Бойчука паризького періоду | 127 |
| <i>Оксана Левицька</i> Український біографічний нонфікшн про мисткинь: гендерні аспекти . . | 139 |
| <i>Лариса Рева</i> Питання давнього письменства в дискусійних оглядах | 155 |
| <i>Ольга Смольницька</i> Специфіка культури георгіанської та вікторіанської Англії в новітньому українському перекладознавчому дискурсі: компаративний аналіз (власний український переклад роману Джейн Остін <i>Менсфілд-парк</i> і дотичні твори). | 177 |

Marta Zambrzycka

| | |
|---|-----|
| Powieść Hilariona Pawluka <i>Я бачу, вас цікавить нітьма</i> jako thriller neo-noir | 207 |
|---|-----|

RECENZJE

Лариса Кислюк

| | |
|---|-----|
| <i>Грамматичний портрет української мови у ХХІ сторіччі: збірник тез наукових доповідей учасників Міжнародної наукової конференції на пошану доктора філологічних наук, професора Городенської Катерини Григорівни, упоряд. Н. Г. Горголюк, Л. М. Колібаба, В. М. Фурса, Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2024. 220 с.</i> | 225 |
|---|-----|

Philip Mierzwa

| | |
|--|-----|
| ‘Die Ukraine – vom Rand ins Zentrum’: An Academic Perspective. | 231 |
|--|-----|

SPRAWOZDANIA

Михайло Селівачов

| | |
|--|-----|
| Міжнародна наукова конференція <i>Український живопис ХХ–ХХІ століть</i> | 237 |
|--|-----|

Marta Zambrzycka

| | |
|---|-----|
| Sprawozdanie z realizacji projektu <i>Kulturowa i językowa adaptacja ukraińskich uchodźców – zadania i wyzwania</i> | 241 |
|---|-----|