

Spis treści

JĘZYKOZNAWSTWO

Віталія Гавриленко-Русак

Ключове слово як національно-культурний мовний компонент: лінгвокогнітивний вимір	11
--	----

Irena Mytnik

Грекокатолици і православні св'яці і б'огослав'ени погранича польско-українського в світле антропонимії	23
--	----

Krzysztof Pawlik

Значення диакронії в навчанні м'язиків обcych: пропозиця введення инновационных напрямків на студіях вищих	39
---	----

Любов Струганець, Юрій Струганець

Моделювання тематичних кластерів спортивного лексикону сучасної української мови на основі інформаційних технологій	59
--	----

LITERATUROZNAWSTWO I KULTUROZNAWSTWO

Софія Варецька, Світлана Маценка, Діана Мельник, Ярина Тарасюк

Медійність голосу у драматичному тексті Лесі Українки	75
---	----

Зінаїда Косицька

Українські витинанки кінця ХІХ–початку ХХІ ст.: проблеми вивчення, еволюція стилістики	95
---	----

Ярослав Кравченко

Неовізантійські традиції у творчості Гелени-Марії Шрамм – художниці-бойчукістки з польсько-українського пограниччя	109
---	-----

Галина Островська

Мистецтво Прикарпаття та впровадження народознавчого компоненту у регіональну освіту	121
---	-----

Ірина Смаровоз

Роль засобів кінопоетики у моделюванні повсякденності	131
---	-----

Ольга Смольницька

Вибрані античні та біблійні образи в українському неокласичному поетичному дискурсі (Максим Рильський, Микола Зеров та ін.) у зіставленні з рецепцією Лесі Українки	141
---	-----

Michał Szymko

Samotność, trwanie i zmienność. Wieś w obliczu przemian w sztuce i kulturze łemkowskiej	169
--	-----

<i>Сніжана Жигун</i> Маскулінність у романі Юрія Смолича <i>Наші тайни</i> : війна, спорт, секс	183
RECENZJE	
<i>Rafał Bieryło</i> Nadia Gergało-Dąbek, <i>Dyskurs tożsamościowy Ukrainy po rewolucji godności przez pryzmat kwestii językowej</i> , Lublin 2021, 121 s.	199
<i>Тетяна Космеда</i> Актуальні проблеми українського мовознавства на сторінках журналу <i>Studia Ucrainica Varsoviensia</i> : оглядовий опис (2013–2022: до 10-літнього ювілею)	207
<i>Мар'яна Левицька</i> Сучасне сакральне мистецтво: переосмислення традиції. Огляд міжнародної наукової конференції <i>Współczesna sztuka sakralna. Historia i recepcja tradycji / Сучасне сакральне мистецтво. Історії та реценція традиції</i>	221
<i>Lidia Stefanowska</i> Paweł Stefanowski: łemkowski poeta i etnograf	227
<i>Marta Watral</i> Życie wybrane. Recenzja książki Pawła Stefanowskiego <i>Wiersze wybrane</i> (Siedlce–Warszawa 2022)	239
<i>Marta Zambrzycka</i> Pod znakiem... Ołesia Uljanenki. Recenzja monografii <i>Під „Знаком Саваофа”, або „Там, де...”</i> Ульяновко (cz. 1) Feliksa Shteinbuka	245