

# Spis treści

## JĘZYKOZNAWSTWO

*Флорій Бацевич*

Аспекти мовленнєвожанрової організації „неприродних” наративів (на матеріалі української та російської мов) .....	11
--	----

*Оксана Зелінська*

Вербалізація емоції страху в дитини в художньому тексті .....	27
---	----

*Anna Kizińska*

Incongruity of civil law terms under German, British and Ukrainian legal systems – case study .....	45
--	----

*Жанна Колоїз*

Від „політичного гасла” до „політичного слогану”: лінгвістична інтерпретація понять .....	57
--	----

*Тетяна Космеда*

Лінгвоісторіографія української лінгвістики ХХІ століття: жанрові різновиди репрезентації .....	75
--	----

*Віталія Паніш*

Тарас Шевченко як психомовна особистість .....	89
--	----

*Юлія Риси́ч-Шафранска*

Суржик із перспективи вивчення та функціонування (на матеріалі власного соціологічного дослідження) .....	99
--	----

## LITERATUROZNAWSTWO I KULTUROZNAWSTWO

*Віра Агєєва*

Культурний спротив як стратегія київських неокласиків .....	125
---	-----

*Віктор Давидюк*

Функціонально-поетична самоідентифікація Купала в українських купальських піснях .....	147
---	-----

*Оксана Іванкова-Стецюк*

Візуальні виміри соціокультурної інтеграції родин вимушених переселенців в Україні (на матеріалах українсько-польського проекту) .....	157
--	-----

*Світлана Ковнік*

Особливості художньої інтерпретації образу нащадка генія у романі Б. Коломійчука „Моцарт із Лемберга” .....	169
--	-----

<i>Лариса Купчинська</i> „Обрядова війна” 1860-х років на західноукраїнських землях і церковне малярство . . . . .	181
<i>Ірина Матяш</i> Дружина консула – авторка роману про українських дипломатів . . . . .	197
<i>Анатолій Мойсієнко</i> Український сонетний текст: канон і неканон . . . . .	213
<i>Віктор Яручик, Світлана Свіржевська</i> Особливості фемінізму в українській літературі кінця XIX–початку XX століття . . . . .	229
<b>RECENZJE</b>	
<i>Katarzyna Jakubowska-Krawczyk</i> Pisanie o chorobie (recenzja tomu <i>Motyw choroby w literaturze i kulturze Ukrainy oraz państw obszaru poradzieckiego</i> , pod red. M. Zambrzyckiej, Warszawa 2021) . . . . .	241
<i>Тетяна Качак</i> Дитинство XX–XXI ст. у світлі літературних образів та інтерпретацій . . . . .	247
<i>Наталія Костусяк, Олександр Межов</i> Марта Замбжицька, Олена Новікова, Світлана Романюк, Катажина Якубовська-Кравчик, <i>Українська культура на щодень</i> , ч. I, Ludwig-Maximilians-Universität München 2021; ч. II, Ludwig-Maximilians-Universität München 2022 . . . . .	257