

PRZEGLĄD HUMANISTYCZNY

PISMO UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO

KWARTALNIK • ROK LIX / 2015 • NR 3 (450)

SPIS TREŚCI

Roman Chymkowski, Lech M. Nijakowski – Nieludzy mieszkańcy kultury popularnej	5
Marcin Niemojewski – Istoty żywe, posiadające <i>logos</i> . Nieludzy mieszkańcy uniwersum Tolkienowskiego i ich języki	13
Błażej Popławski – Szczeliny i Tryskacze. Rekonstrukcja literackich mechanizmów wytwa- rzenia potworności w powieści Doris Lessing <i>Szczelina</i>	25
Kamila Kowalczyk – Antagoniści we współczesnych renarracjach baśni na przykładzie czarownicy z <i>Jasia i Małgosi</i> braci Grimmów	35
Ewelina Twardoch – Relacje międzygatunkowe, biologiczność ciała i polityka krwi. Nagie życie nieludzkich istot popkultury	47
Martyna Mieszkowska – Monstrualność jako operacja. Filozoficzna analiza bezformia na przykładach tekstów kultury popularnej	59
Krzysztof Świrek – Żywy trup jako alegoria polityczna	67
Ksenia Olkusz – Mistrzowie drugiego planu. Motyw zombie w perspektywie literackiego sztafazu – od <i>survival horroru</i> przez dystopię do romansu paranormalnego	77
Paweł Ciołkiewicz – Człowiek człowiekowi zombie, czyli kilka uwag o budowaniu społec- zeństwa w świecie postapokaliptycznym. Przypadek <i>The Walking Dead</i> Roberta Kirkmana	89
Markus Lipowicz – Zombie <i>sociologicus</i> – filmy o żywych trupach jako artystyczne narzędzie krytyki społecznej	103
Dariusz Piechota – <i>Horror (Neo)Victorianum</i> . Zombie w zwierciadle <i>mashupu</i>	117
Piotr Fortuna – Mroczny przedmiot przytulania. O kontrowersyjnych wizerunkach fandomu futraków w kulturze popularnej	127
Bartłomiej Kozek – Przesuwając granice – utopia i odmiennosc w świecie <i>Star Treka</i>	135
Adam Franke – <i>Matrix</i> jako cykl intertekstualny	145
Lech M. Nijakowski – AI vs HS, czyli obawa przed kolejną detronizacją. O złośliwych sztucznych inteligencjach, które <i>homo sapiens</i> nękały	155

Z WARSZTATU HUMANISTÓW

Maria Wiśniewska – Spektakl przywództwa w oczach socjologa	167
--	-----

MATERIAŁY I PRZYCZYNKI

Anna Augustyniak – O tym, jak Grydzewski z aktorkami się przyjaźnił. Przyczynek do biografii (w 120 rocznicę urodzin i 45 rocznicę śmierci redaktora)	179
---	-----

RECENZJE I PRZEGLĄDY

Marta Jaworek – Baśń zrekontekstualizowana	193
Alicja Urbanik – Brzydki i żalosny słoń, czyli czy kultura popularna powinna się wstydzić, a my razem z nią	196
Wiktor Uhlig – Miejska dominacja na popegeerowskiej wsi. Seriale typu <i>soap</i> i <i>post-soap</i> oczami kobiet wiejskich	199
Agata Koprowicz – Z powrotem do rzeczywistości samej!	202
Lena Magnone – Skandalistka Gabriela Zapolska	208